

pandOMO®

PANDOMO® Studio

- **Designsystem för golv, väggar och tak**
- **ARDURAPIDEFFEKT och MICROTEC®**
- **Lågbyggande och slitstark**
- **Snabb styrkeutveckling**
- **Pigmenteras – oändligt med uttrycksmöjligheter**
- **Emissionstestad i högsta klass, EC1-PLUS**



Användningsområde

PANDOMO® Studio är en systemprodukt som är till för att skapa cementbaserade designlösningar för golv, väggar och tak.

PANDOMO® Studio skapar en hård yta som passar så väl i privata hem som i publika miljöer med behov av hög kvalitet.

PANDOMO® Studio är i grunden vit och kan infärgas med ett flytande specialpigment, PANDOMO® CC, som finns i ett flertal kulörer. PANDOMO® Studio får endast användas inomhus. Produkten får ej användas på tillskjutande fukt, exempelvis på källargolv där det finns risk för tillskjutande fukt genom golv och väggar.

Egenskaper

PANDOMO® Studio består av ett vitt pulver som innehåller två olika typer av vitcement. PANDOMO® Studio är armerad med en polymerförstärkning, polypropenbaserade Microtec®-fibrer samt en mix av specialfiller. Produkten innehåller även andra additiver för att maximera kvalitet och ge PANDOMO® Studio de positiva egenskaper som produkten har. Blandas pulvret med vatten som det är beskrivet i stycket *Blandning* så bildas en produkt med snabb styrkeutveckling, mycket bra vidhäftningshållfasthet samt mycket bra kvalitet, inte minst i ytan. PANDOMO® Studio är snabbt gång- och belastningsbar, detta samtidigt som produkten har låga krympspänningar. Möjligheten att pigmentera gör att det är bara fantasin som sätter gränserna för designen för systemet.

Underlaget

Underlaget ska vara torrt, stabilt, fast, böj styvt och bärkraftigt nog för kommande laster (minst motsvarande CT-C25-F5) samt fritt från petroleumprodukter och andra skiljemedel. Allt som sitter löst på underlaget måste avlägsnas, inga lösa delar får förekomma. Underlaget ska vara vattenfast nog för denna form av applikation.

På underlag där det finns olika material samt underlag som är starkt sugande ska primas med ARDEX P 4 READY. Innan primingen genomförs ska produktdatabladet för ARDEX P 4 READY noggrant läsas igenom. Alternativet till ARDEX P 4 READY är epoxiprimer med sandtopping, se monteringsanvisningen för PANDOMO® Studio.

Arbetsätt – underarbeten

För grundspackling/upprättning av väggar före spackling med PANDOMO® Studio rekommenderas ARDEX F 5 om det är större ytor och ARDEX R4 RAPID till mindre justeringar.

När kakel/klinker är underlag och ytan är i behov av maskinell avslipning, då ska ytan fräsas/flexas tills att god vidhäftning kan uppnås. Därefter skrapspacklas ytan med ARDEX F 5 eller ARDEX R 4 RAPID. Det är viktigt att se till att alla fogar är fyllda. När skrapspacklingen är tillräckligt hård (efter ca 1 timme) utförs en heltäckande spackling med samma produkt. Det kan även vara nödvändigt att armera ytan med ARDEX BU-R armeringsnät. Nätet bakas in i spacklingen och avjämningsarbetet fortsätter tills rätt kvalitet på underlaget har erhållits.

Ytan slipas och rengörs. Efter att ytan rengjorts primas ytan med ARDEX P 4 READY, följ samma rutiner som är beskrivet i stycket *Underlaget*.

Pigmentering

Vid pigmentering, se receptet för rätt blandningsförhållande med PANDOMO® CC för att erhålla önskad nyans.

PANDOMO® CC blandas i blandningsvattnet innan pulvret mixas med vattnet. Blanda till minst den mängd blandningsvattnet som går åt för det aktuella lagret som ska spacklas. Detta för att få homogen nyans. Observera att pigmentet sedimenterar/skiktar sig relativt snabbt i blandningsvattnet, rör därför om i blandningsvattnet varje gång en ny blandning ska produceras.

Blandning

Häll rent, kallt vatten i en ren behållare och tillsätt pulvret under kraftig maskinvispning tills en klumpfri massa erhålls. Blandningsförhållandet är 3,9 liter vatten/säck (12,5 kg pulver). Avvikelser i vatten-bindemedelsbalansen/vattenmängden bildar avvikelser i nyansen på PANDOMO® Studio.

Arbetsätt – applicering

PANDOMO® Studio förblir bearbetbart i ca. 40 min. vid 18°C till 20°C. Lägre temperaturer leder till längre och högre temperaturer till kortare bearbetningstider. Arbeta inte under 10°C. Applicera första lagret med PANDOMO® Studio direkt på den preparerade ytan av PANDOMO® HG-G eller ARDEX P 4 READY.

Använd specialspackeln med fjäderstålsbladet. Rekommendationen är att skrapspackla designspacklet i korta och oregelbundna rörelser, men slutresultatet är mycket beroende på vem som applicerar och dennes personliga teknik att lägga ut PANDOMO® Studio.

PANDOMO® Studio bör appliceras i tre lager för att uppnå rätt resultat. För de två första lagren, tillsätt 100 g PANDOMO® HG till 1 kg PANDOMO® Studio. Det tredje skiktet ska vara utan PANDOMO® HG. Varje lager ska vara torrt och gångbart innan nästa lager appliceras. Goda ljusförhållanden är avgörande vid applicering. Det betyder bra arbetsbelysning, men var försiktig med solljuset. Skärma av solljuset så att inga skarpa linjer mellan sol och skugga kan bilda visuella avvikelser i ytan.

Behandling – slipning/polering

Golvtytor kan poleras med hjälp av en planetarisk golvslipmaskin och väggytor kan poleras med hjälp av en handhållen excenterslipmaskin, detta innan de förseglas/impregneras.

Ytbehandling – ytskydd

PANDOMO® Studio behandlas med stenoljan PANDOMO® SP-SL och/eller PU-lacken PANDOMO® SP-PS. Dessa två produkter är de enda som är godkända som försegling/impregnering av PANDOMO® Studio.

Väggar: Applicera endast på en ren, dammfri yta nerifrån och upp.
Golv: Applicera endast på en ren, dammfri yta i från ett håll och undvik att droppa på ej behandlade ytor.

Monteringsanvisning för PANDOMO® Studio

Detta produktblad innehåller basala delar av information om ARDEX System PANDOMO® Studio. För att lyckas med systemet krävs att man följer instruktionerna i **monteringsanvisningen** för systemet utan några avsteg. Ta gärna kontakt med ARDEX för att få en utbildning på systemet, det ökar er kompetens och era möjligheter till succé med PANDOMO® Studio.

Observera

PANDOMO® Studio är ett designsystem av högsta kvalitet, men betänk att systemet är cementbaserat. Det betyder att man kan förvänta sig att sprickbildning i designytan kan förekomma i mer eller mindre omfattning. Mindre eller små torksprickor räknas som en naturlig del av cementbaserad design av branschen.

Säkerhet och kvalitet

Läs noggrant igenom produkt-, miljö- och säkerhetsdatabladerna för samtliga produkter som nämns här ovan samt följ monteringsanvisningen för PANDOMO® Studio utan avsteg.

Tekniska data

Blandningsförhållande Vatten:	3,9 liter vatten till 12,5 kg pulver
Blandningsförhållande PANDOMO® HG-G:	100 g PANDOMO® HG till 1 kg PANDOMO® Studio
Densitet blandad:	1,8 kg/liter
Densitet härdad:	1,2 kg/liter
Förbrukning:	Variabelt beroende på skiktjocklekar, ca 1,5 - 3,0kg/m ²
Arbetstemperatur:	10–25° C.
Arbetstid:	Upp till 40 minuter beroende på förutsättningar
Gångbar:	Ca 3 timmar
Tyckhållfasthet:	Ca 30 MPa efter 28 dygn
Böjdraghållfasthet:	Ca 10 MPa efter 28 dygn
EMICODE:	EC-1 PLUS
Godkänd för kontorsstolar:	Ja
Godkänd för vattenburen golvvärme:	Ja
Godkänd för Elgolvvärme:	Nej
pH-värde efter 24 tim:	9–10
Förpackning:	Säck 12,5 kg
Lagring:	Förvaras torrt i ca 6 månader i oöppnad originalförpackning
Artikelnummer:	32768
GTIN-nummer:	4024705327688
Antal enheter/pall:	80